



LE SOIR

NOCTURNE A DEUX VOIX

Paroles de M^{me} DESBORDES VALMORE

Musique d'Emile ROUZÉ

Dédiée à Monsieur E. DURIEUX.

Prix 4^f 50^c

A Paris au Magasin de Musique d'A. Meissomier boulevard Mont-martre N^o 25.

N^o 1. *Andantino.*

PIANO.

En vain l'au- ro- re, Qui se co- lo- re,
En vain l'au- ro- re, Qui se co- lo- re,
Annonce un jour Fait pour l'a- mour. De ta pen- sé- e
Annonce un jour Fait pour l'a- mour. De ta pen- sé- e

Propriété de l'auteur.

V^m 98434

Toute op-pres-sé-e, Pour te re-voir, J'at-tends le
 soir; Pour te re-voir, J'at-tends le soir.

Toute op-pres-sé-e, Pour te re-voir, J'at-tends le
 soir; Pour te re-voir, J'at-tends le soir.

2^{me} C.

L'aurore en fuite
 Laisse à sa suite
 Un soleil pur,
 Un ciel d'azur.
 L'amour séveille;
 Pour lui je veille,
 Et, pour te voir,
 J'attends le soir.

3^{me} C.

Heure charmante,
 Soyez moins lente!
 Avancez vous,
 Moment si doux!
 Une journée
 Est une année,
 Quand pour te voir,
 J'attends le soir.

4^{me} C.

Un voile sombre
 Ramène l'ombre,
 Un doux repos
 Suit les travaux.
 Mon sein palpite,
 Mon cœur me quitte...
 Je vais te voir,
 Voilà le soir.

